

**INFORMAÇÃO AOS ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO**

Disciplinas	Currículo por Disciplina (Conteúdos Programados)
Português	<p>1- Texto Dramático - Auto da Barca do Inferno de Gil Vicente (texto integral).</p> <p>2- Texto Literário Texto Narrativo em prosa crónicas: “História sem palavras” de Maria Judite de Carvalho e “Elogio do subúrbio” de António Lobo Antunes; narrativas de autores portugueses (texto integral): “A aia” de Eça de Queirós e “A galinha” de Vergílio Ferreira; conto de autor de País de Língua Oficial Portuguesa (texto integral): “Felicidade Clandestina” de Clarice Lispector; conto de autor estrangeiro (texto integral): “Um dia destes” de Gabriel Garcia Márquez; texto de Literatura Juvenil (romance/ excertos): “Meu Pé de Laranja Lima” de José Mauro de Vasconcelos.</p> <p>3- Texto Narrativo em Verso - Epopeia - Os Lusíadas de Luís Vaz de Camões (análise de alguns Episódios e estrofes).</p> <p>-Texto Lírico poemas de Fernando Pessoa e autores diferentes. -Texto não literário: Apreciação crítica; Debate; Texto narrativo; Texto expositivo; Texto de opinião; Texto argumentativo; Comentário crítico; Resumo; Síntese.</p> <p>- Gramática:</p> <p>Ao longo do ano serão lecionados diversos conteúdos de Gramática, em diferentes planos: morfológico, sintático, lexical, semântico, discursivo, textual e fonológico, bem como ao nível da representação gráfica e ortográfica.</p>
Francês	<p>La France au patrimoine mondial de l’UNESCO</p> <p>Professions . Lieux de travail.</p> <p>Culture et esthétique . Spectacles; . Musique; . Musées; . Cinéma.</p> <p>Science et technologie . Découvertes; . Inventions.</p> <p>Coopération internationale . Solidarité; . Droits des enfants.</p> <p>L’environnement . Pollution; . Écologie; . Catastrophes naturelles.</p>

<p>Inglês</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Globalização</li> <li>• Multiculturalismo</li> <li>• O mundo do trabalho</li> <li>• O mundo da aventura/ viagens</li> <li>• O mundo dos jovens</li> <li>• Os jovens e o futuro</li> </ul>
<p>Espanhol</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenidos</li> <li>• ¡A 2!asse!</li> <li>• Un buenmenú</li> <li>• ¿Cómo estás?</li> <li>• El día a día</li> <li>• Vidas</li> <li>• Grupos</li> <li>• De viaje</li> </ul>
<p>História</p>	<p><b><u>DOMÍNIO I:</u> A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX</b></p> <p>Subdomínio - A - Apogeu e declínio da influência europeia  Subdomínio - B - As transformações políticas, económicas, sociais e culturais do após guerra  Subdomínio - C - Portugal: da Primeira República à Ditadura Militar</p> <p><b><u>DOMÍNIO II:</u> DA GRANDE DEPRESSÃO À II GUERRA MUNDIAL</b></p> <p>Subdomínio - A - Crise, ditaduras e democracia na década de 30  Subdomínio - B - A II Guerra Mundial: violência e reconstrução</p> <p><b><u>DOMÍNIO III:</u> DO SEGUNDO APÓS GUERRA AOS ANOS 80</b></p> <p>Subdomínio - A - A Guerra Fria</p> <p><b><u>DOMÍNIO IV - O APÓS-GUERRA FRIA E A GLOBALIZAÇÃO</u></b></p> <p>Subdomínio - A - Estabilidade e instabilidade num mundo unipolar</p> <p>Nota:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A planificação é passível de ajustes ao longo do ano.</li> <li>• De acordo com as características da turma e o desenvolvimento do trabalho, poderão verificar-se alterações na sequência e ritmo de exploração dos conteúdos.</li> </ul>
<p>Geografia</p>	<p><b>Contrastes de Desenvolvimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Países com diferentes graus de desenvolvimento</li> <li>• Interdependência entre espaços com diferentes níveis de desenvolvimento</li> <li>• Soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento</li> </ul> <p><b>Riscos, Ambiente e Sociedade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riscos Naturais</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riscos Mistos</li> <li>• Proteção, controlo e gestão ambiental para o desenvolvimento sustentável</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equações Literais. Sistemas de equações</li> <li>• Relação de ordem em <math>\mathbb{R}</math>. Inequações</li> <li>• Axiomatização das teorias Matemáticas. Paralelismo e perpendicularidade de retas e planos</li> <li>• Lugares geométricos</li> <li>• Circunferência</li> <li>• Distâncias. Áreas e volumes de sólidos</li> <li>• Trigonometria</li> <li>• Equações do 2º grau</li> <li>• Proporcionalidade Inversa. Funções algébricas</li> <li>• Diagrama de extremos e quartis</li> <li>• Histogramas. Probabilidades</li> </ul>
<b>Ciências Naturais</b>	<p><b>Saúde individual e comunitária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicadores do estado de saúde de uma população</li> <li>• Promoção da saúde</li> </ul> <p><b>Organismo humano em equilíbrio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrutura do corpo humano</li> </ul> <p><b>Transmissão da vida</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O sistema reprodutor</li> <li>• A genética</li> </ul> <p><b>Organismo humano em equilíbrio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A alimentação saudável</li> <li>• O sistema digestivo</li> <li>• O sangue</li> <li>• O sistema cardiovascular</li> <li>• O sistema linfático</li> <li>• O sistema respiratório</li> <li>• Suporte básico de vida</li> <li>• Os sistemas excretores</li> <li>• O sistema nervoso</li> <li>• O sistema hormonal</li> </ul>
<b>Físico-Química</b>	<p><b>Movimentos e Forças</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimentos na Terra</li> <li>• Forças e movimentos</li> <li>• Forças, movimentos e energia</li> <li>• Forças e fluídos</li> </ul> <p><b>Eletricidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrente elétrica e circuitos elétricos</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efeitos da corrente elétrica e energia elétrica</li> </ul> <p><b>Classificação dos materiais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrutura atômica</li> <li>• Propriedades dos Materiais e Tabela Periódica dos Elementos</li> <li>• Ligação química</li> </ul>
<b>Educação Visual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceção visual</li> <li>• A figura e o fundo</li> <li>• Perspetiva Cónica</li> <li>• Construção da imagem</li> <li>• O Património</li> <li>• A Arte do nosso tempo</li> <li>• Engenharia/Arquitetura</li> </ul>
<b>Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Futebol / Andebol</li> <li>• 2. Ginástica Solo</li> <li>• 3. Dança</li> <li>• 4. Ténis de Campo</li> <li>• 5. Natação / Hóquei em campo</li> </ul>
<b>Cidadania e Desenvolvimento Pessoal</b>	<p><b>DIMENSÃO ESCOLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar o aluno na dinâmica da Escola.</li> <li>• MÉTODOS DE TRABALHO E DE ESTUDO</li> <li>• Desenvolver competências de planeamento e organização</li> <li>• Adquirir e aplicar métodos de Trabalho e estudo.</li> <li>• CIDADANIA E SEGURANÇA</li> <li>• Educar para a segurança e para os valores</li> </ul>